

.. binnenkijken ..

Tekst Wilma Tjalsma — Fotografie Anneke Gambon



EEN STUKJE KEMPEN IN NEDERLAND

WAT DIEREN RONDOM HET HUIS ZOU HARTSTIKKE GEZELLIG ZIJN. MAAR CAROLINE, ERIK EN DOCHTER JULIËTH WOONDEN IN HET DORPSCENTRUM EN DAT WAS NIET DE IDEALE PLEK OM DIEREN TE HOUDEN. TOTDAT ER IN HET BUITENGEBIED EEN KAVEL TE KOOP KWAM ...

De salontafel is van V-LAB (via Meubelpark De Bongerd). De servieskast is van DKW. Achter de bank staat een lamp van La Rose.



Even voorstellen

Caroline en Erik wonen met hun zesjarige dochter Juliëth in een dorp op de Veluwe in een zelfontworpen huis in Kempische stijl. Het interieur van hun huis is van de hand van Caroline.

NOG EEN KEER BOUWEN

Ze waren helemaal niet op zoek naar een ander huis, maar een kavel bracht een golf van dromen en plannen teweeg. "Erik had direct oren naar nog een keer een eigen huis bouwen, ik had het prima naar mijn zin in ons vorige huis. Ik besloot mee te gaan kijken naar de bouwgrond nadat Erik me had verzekerd dat als ik het niets vond het hele plan werd afgeblazen."

MONUMENTALE MOLEN

"Er stonden hier varkenstallen. We moesten daar figuurlijk doorheen kijken om een beeld te krijgen van hoe het zou kunnen worden, maar het uitzicht was zo overweldigend mooi dat ik geen enkele twijfel had." Het uitzicht van Caroline en Erik bestaat aan de achterzijde uit weilanden en boerderijen met hier en daar schapen en koeien. Aan de voorkant is het uitzicht helemaal adembenemend mooi. Groen, weides, houtwallen én een oude molen. "Die molen heet De Duif. Er is een landwinkel in gevestigd waar je streekproducten kunt kopen en er wordt nog meel gemalen. Extra leuk is het dat de molen sinds vorig jaar 's avonds verlicht is."

GEPOTDEKSELDE AANBOUW

Behalve het prachtige uitzicht was het feit dat de gemeente de bewoners alle vrijheid gaf ten aanzien van het ontwerp ook een reden om hier te gaan bouwen. "Wij wilden graag een huis in Kempische stijl, want het materiaalgebruik van die specifieke stijl spreekt ons erg aan." In eerste instantie ontwierpen ze een huis dat volledig uit oude bakstenen was opgetrokken. Toen kwam Erik met het idee om aan de zijkant een zwarte, gepotdekselde aanbouw te maken, een beetje geïnspireerd op de klompenhokken van weleer. "Een geweldig goed idee, want het brengt net even wat meer spanning in het ontwerp." Caroline wilde graag een groot toograam in de woonkamer en samen kwamen ze op het idee om aan de buitenkant van het raam een grote schuifdeur te plaatsen, waardoor de muur op een stijlvolle wijze wordt onderbroken. "Dat raam biedt ons nu een fantastisch uitzicht op de natuur rond ons huis."

HERGEBRUIKTE BAKSTENEN

Erik en Caroline ontwierpen het huis grotendeels zelf. "We hebben overal ideeën opgedaan en zijn gaan schetsen. Architect Vinke uit Elburg (NL) zorgde dat deze schetsen professioneel werden uitgewerkt. Daarna zijn we met een geweldige aannemer, Mooiweer uit Nunspeet (NL) en zijn team, in zee gegaan en die samenwerking heeft geleid tot dit droomhuis." Hun hele woning is opgebouwd uit hergebruikte steentjes, afkomstig uit België. "We kochten in eerste instantie oude bakstenen in Nederland, maar in de week dat ze geleverd zouden worden, kregen we het bericht dat ze 'op' waren. Dat was wel even een paniekmoment. Erik en ik zijn gelijk naar België gereden en bij Kempische Bouwmaterialen hebben we een grote partij oude stenen opgekocht." De aannemer was in eerste instantie minder blij met de, zoals hij het noemde, oude rommel. "Hij vroeg of hij ze eerst schoon moest spuiten? Ook Erik had zo z'n twijfels en eerlijk gezegd, ik ook wel een beetje ... Maar toen het hele huis gevoegd was, zagen we allemaal hoe mooi het resultaat was."

IJSBLAUWE BANK

In de hete zomer van 2018 betrof het gezin het nieuwe huis. En omdat dit huis een stuk groter is dan hun vorige woning, kon het interieur hier en daar wel een eyecatcher gebruiken. "Onze oude vierpersoons eettafel was hier echt een lachertje. Onze kast viel uit de verhuishagen, dus die moest ook worden vervangen en ik zag bij Kleur & Sfeer in Haaften (NL), toen we daar Castle Stones gingen uitzoeken, een fantastische ijsblauwe bank." Die nieuwe bank hield het stel in gedachten. Maar toen Caroline en Erik weer naar Haaften gingen voor verf, bleken de bank, de bijpassende stoel en hocker in de uitverkoop te gaan omdat de showroom werd veranderd. "Het heeft zo moeten zijn, want die prachtige kleur staat ontzettend mooi bij de grijstinten van de wanden en kozijnen."

HEERLIJKE HOUTGEUR

Caroline kijkt met veel plezier terug op de periode

"We wonen heerlijk buiten en toch dichtbij het dorp"

CAROLINE, BEWOONSTER



Op de kussens is Cloudy Concrete toegepast, op de wanden Warm Grey, beide van Pure & Original (via Kleur & Sfeer). De gordijnen zijn gekocht bij Mega Tapijt.



van ontwerpen, bouwen en inrichten. Dat komt met name door de partijen waarmee zij en Erik hebben samengewerkt. Want behalve die super aannemer en z'n team, is ze ook erg enthousiast over de mensen van Kleur & Sfeer. "Die winkel is zo mooi, daar ga je al voor je plezier naartoe. Daarnaast leveren ze uitstekende kwaliteit en service." Ook blij is het stel met hun keuze voor Solidus in Ermelo (NL). Ze wilden geen standaardkeuken en stapten bij Solidus de werkplaats binnen, waar een heerlijke houtgeur hing en de grond bezaaid was met houtkrullen. Tegen een wand zag Caroline planken staan, waarop ze tegen Erik zei: 'Dat

wordt onze keuken.' "Timmerman Evert snapte onze ideeën en maakte vervolgens schetsen. Die schetsen werden werkelijkheid in onze keuken, badkamer, saunaruimte, garderobe- en inloopkledingkast."

PONY'S

Ze wonen hier in hun droomhuis op een droomplek. "We wonen heerlijk buiten en toch dichtbij het dorp." En de dieren waar ze destijds van droomden? Daar is hier al een begin mee gemaakt. "Inmiddels hebben we twee zwarte pony's die in ons eigen weiland achter de tuin lopen." •

De ijsblauwe bank, fauteuil en hocker zijn gekocht bij Kleur & Sfeer, evenals de Castle Stones-vloer. De houtkachel kochten Erik en Caroline bij 't Stokertje, het hardsteen van de schouw komt van De Groeve Natuursteen.



.. grijze kozijnen ..

Caroline ontwierp de inrichting van haar huis helemaal zelf. En ook qua kleur wist ze wat ze wilde. "Grijze kozijnen; geen zwart, want dat hadden we al in ons vorige huis. Dit is Cloudy Concrete van Pure & Original. Een prachtige kleur die ervoor zorgt dat de kozijnen als een soort schilderijlijst fungeren. Het zicht op buiten wordt zo nog mooier. Kleur & Sfeer adviseerde Warm Grey voor de muren, ook al zo'n mooie tint. Deze twee tinten samen zorgen voor een warme, intieme sfeer in ons huis."



De keuken is gemaakt door Solidus. Het keukenblad, Belgisch hardsteen, zochten Erik en Caroline uit bij De Groeve Natuursteen. Het Falcon-fornuis is gekocht bij Veldkamp Witgoed.



Keulse potten, nog van de overgrootmoeder van Caroline, doen dienst als opbergplek voor keukengerei.

“Het materiaalgebruik van de Kempische stijl spreekt ons erg aan”
CAROLINE, BEWOONSTER



De hanglampen boven het spoeliland zijn gekocht bij Country Lifestyle. Op het aanrecht staat een houten bak van De Loden Roos.



De houtkachel in de keuken komt van 't Stokertje. De nieuwe eettafel is gemaakt door een timmerman. De stoelen zijn gekocht bij DKW. Boven de tafel hangt een lamp van Frezoli Lighting (via Lampen Totaal). De accessoires op tafel zijn gekocht bij De Loden Roos.

-- unieke vloer --

Op de begane grond is gekozen voor Castle Stones (via Kleur & Sfeer). Deze stenen worden gegoten, geperst en krijgen vervolgens hun historische uitstraling door een bijzondere nabewerking. De stenen worden met de hand gemaakt en gekleurd, daardoor is elke vloer uniek. De handgemaakte stenen zijn replica's van originele stenen uit historische Vlaamse en Franse landhuizen, kastelen en kerken.



“Onze oude vierpersoons eettafel was hier echt een lachertje”

CAROLINE, BEWOONSTER